أنا أقرأ
هاني
وبَسبُوس
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net

تهدفُ سلسلةُ «أنا أقرأ» إلى تشجيعِ أطفالِنا على القراءةِ بأنفسِهِم وإلى إرضاءِ هذا الطُّموحِ فيهم ؛ فهي موجَّهةٌ إليهِم موضوعًا وأسلوبًا .

فالقصصُ المحكيَّةُ هُنا هي ممّا ثبتَ أنَّ الأطفالَ في العالَمِ كُلِّهِ يحبُّونَه ويتعلَّقونَ به . والألفاظُ المختارةُ هي ممّا يتعلَّمُهُ الطِّفلُ في بيتِه حتّى قبلَ أنْ يدخُلَ المدرسةَ . وأسلوبُ الكتابةِ مباشرٌ ينسجِمُ مع عقليَّتِه وفهمِه .

ولمّا كانَ تعليمُ القراءةِ والتَّشجيعُ عليها وإثارةُ الرَّغبةِ في المطالعةِ من أهدافِ هذهِ السِّلسلةِ فقدْ راعينا فيها أنْ تكونَ على مراحلَ متدرِّجةٍ من حيثُ طبيعةُ الموضوعِ وعددُ الألفاظِ وطولُ المادَّةِ . وكتبُ «رباب في الغابة» و «هاني وبسبوس» و «زاهر في العاصمة» تمثِّلُ المرحلةَ الثّانيةَ الّتي ننصحُ بأنْ يبدأَ بها الطِّفلُ بعدَ قراءتِه كتبَ المرحلةِ الأولى ؛ وهي : «ريمة والدِّبّاب» و «التُّيوس الثّلاثة والمارد» و «أبو الحُصين» و «القزمان الكريمان» .

وقدْ بُذِلَتْ في عملِ كُتُبِ هذهِ السِّلسلةِ جهودٌ كبيرةٌ ، وتولّى أمرَها اختصاصيُّون في الرَّسمِ واللُّغةِ والأدبِ وكتابةِ الخطِّ . ونحنُ واثقونَ منْ أنَّ أبناءَنا الأعزّاءَ سيسعدونَ بها ، ويشعرونَ بالاعتزازِ والفخرِ لأنَّهم قادرونَ على قراءتِها بأنفسِهِم واستيعابِها .

طبع في انكلترا
١٩٧٩

هاني وبسبوس

اعادَ حِكايتها : الدّكتور ألبير مُطلَق
رُسوم : كاثي ليفيلد
خطّ الكتاب : فؤاد اسطفان

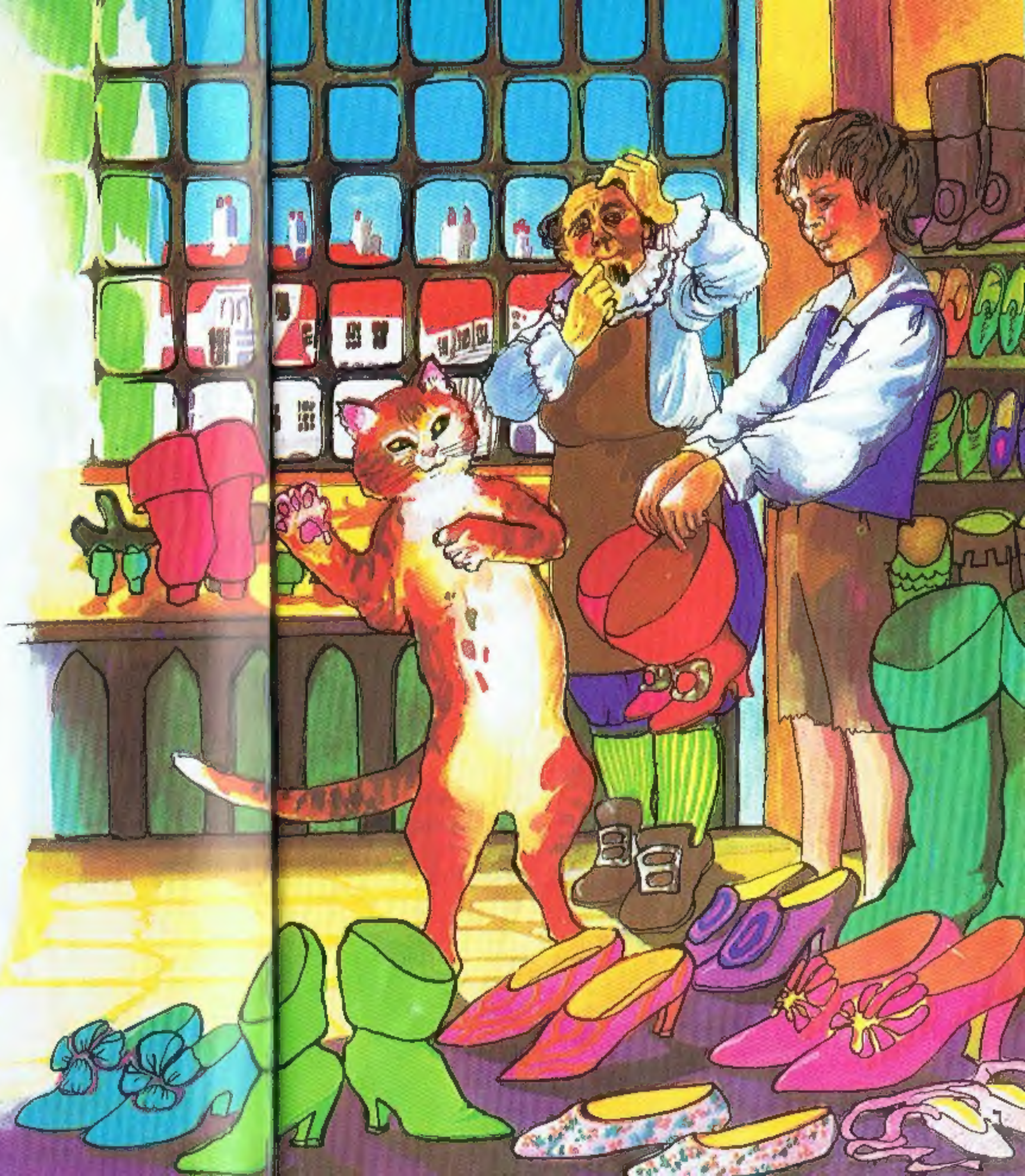
الناشرون :
مكتبة لبنان — بيروت
ليديبرد بوك ليمتد — لافبورو
لونغمان — هارلو

كانَ هٰذا ٱلهِرُّ بَسْبُوس
يَعيشُ مَعَ صاحِبِهِ هاني .

وَهاني فقيرٌ ،
ما عِنْدَهُ بَيْتٌ .

قالَ ٱلهِرُّ بَسْبُوس :
اِشْتَرِ لي يا هاني
جَزْمَةً ،
وَأَنا أَجْعَلُكَ غَنِيًّا .

فَرِحَ هاني وَقالَ :
صَحيحٌ تَجْعَلُني غَنِيًّا ؟
أَشْتَري لَكَ جَزْمَةً .

وَٱشْتَرى هاني
لِبَسْبُوس جَزْمَةً حَمْراءَ .

لَبِسَ بَسْبُوس ٱلجَزْمَةَ ٱلحَمْراءَ،
وَقالَ لِهاني :
شَكْلي لَطيفٌ بِهٰذِهِ ٱلجَزْمَةِ.
اِشْتَرِ لي كِيْسًا، يا هاني.

فَٱشْتَرى هاني لِبَسْبُوس كِيْسًا.

أَخَذَ بَسْبُوس ٱلكِيْسَ
مِنْ صاحِبِهِ هاني ، وَقالَ :
عَظِيْمٌ !
اَلآنَ أَلْهُو بِهٰذا ٱلكِيْسِ
وَأَلْعَبُ .

وَضَعَ بَسْبُوس طَعامًا
في ٱلكِيْسِ ،
وَتَرَكَهُ عَلَى ٱلأَرْضِ ،
وَٱخْتَبَأَ في مَكانٍ قَرِيبٍ .

رَأَتْ أَرْنَبُ ٱلطَّعامَ ،
فَدَخَلَتِ ٱلكِيْسَ
لِتَأْكُلَ .

أَمْسَكَ بَسْبُوس ٱلأَرْنَبَ .

وَفَرِحَ كَثِيراً ، وَقالَ :

عِنْدي ٱلآنَ أَرْنَبُ .

سَأعْطِي هٰذِهِ ٱلأَرْنَبَ لِلْمَلِكِ .

دَخَلَ بَسْبُوس على ٱلْمَلِكِ ،

وَقَالَ :

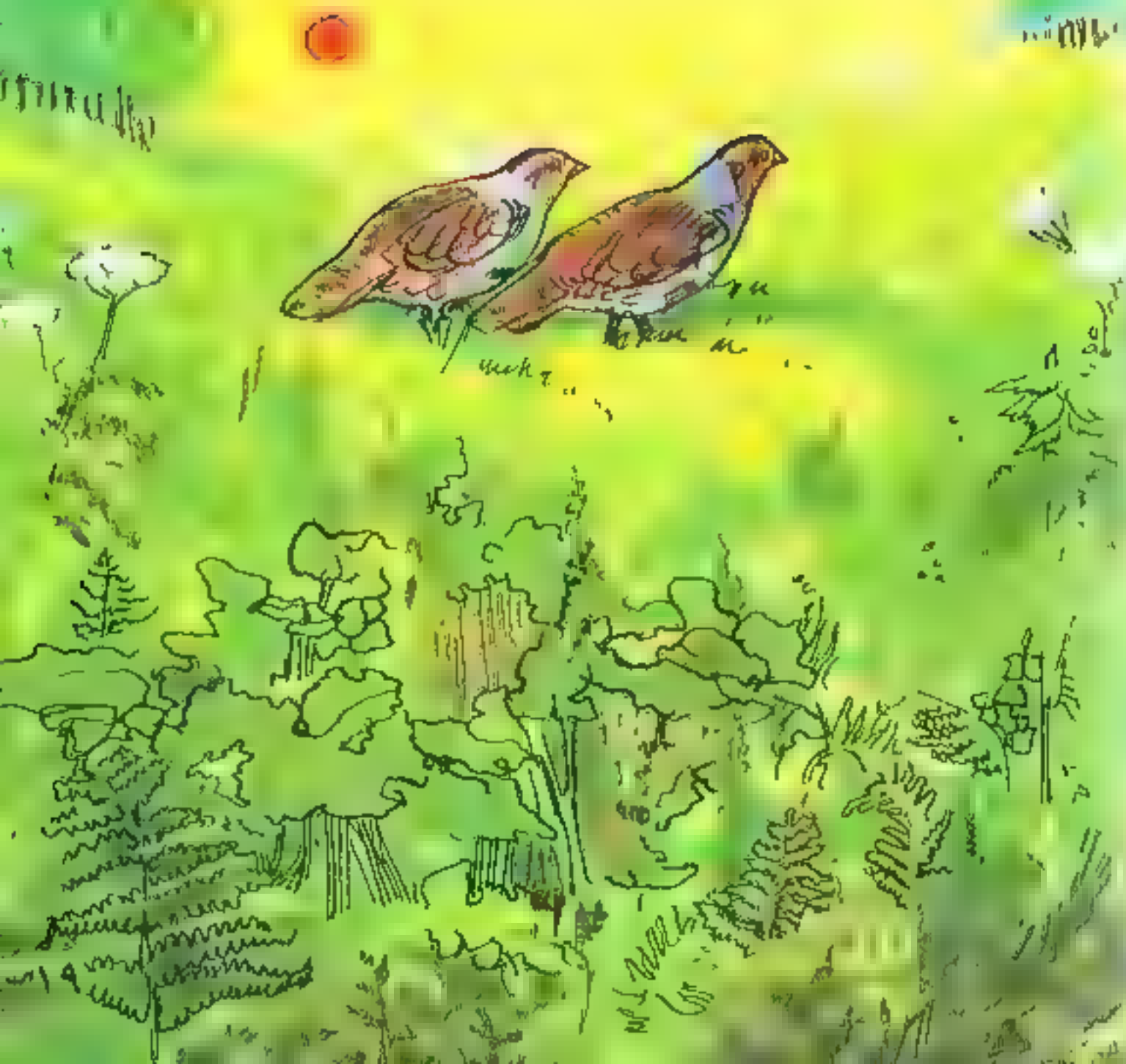
هٰذِهِ ٱلأَرْنَبُ مِنْ سَيِّدِي ،

ٱلأَمِيْرِ هاني .

فَرِحَ ٱلمَلِكُ ،

لِأَنَّهُ يُحِبُّ ٱلأَرانِبَ كَثِيراً .

وَرَأَى بَسْبُوس حَمامَتَيْنِ ، فَقـالَ :

آخُذُهُـما لِلْمَلِكِ ،
فَهُوَ يُحِبُّ ٱلحَـمام .

وَضَعَ بَسْبُوس طَعاماً
فِي ٱلكِيسِ .

دَخَلَتِ ٱلحَمامَتانِ ٱلكِيْسَ
لِتَأْكُلا ،
فَأَمْسَكَهُما بَسْبُوس .

دَخَلَ بَسْبُوس عَلَى ٱلْمَلِكِ ،
وَقَالَ :
هَاتَانِ ٱلْحَمَامَتَانِ مِنْ سَيِّدِي،
ٱلْأَمِيرِ هَانِي .

فَرِحَ ٱلْمَلِكُ وَقَالَ :
عَظِيمٌ ! أَنَا أُحِبُّ ٱلْحَمَامَ .

جَلَسَ بَسْبُوس فَوْقَ شَجَرةٍ
يُراقِبُ ٱلطَّرِيْقَ ،
فَرأَى مِنْ بَعِيْدٍ ٱلمَلِكَ
وَٱبْنَتَهُ ٱلأَمِيْرَةَ .

أَسْرَعَ بَسْبُوس
إلىٰ صاحِبِهِ هاني ، وَقالَ :

ٱلمَلِكُ في ٱلطَّرِيقِ ،
تَعالَ مَعي ،
فَتَتَزَوَّجَ ٱلأَمِيْرَةَ .

قَالَ بَسْبُوس :

يا هاني ،

اِرْمِ نَفْسَكَ في ٱلنَّهْرِ.

فَرَمَى هاني نَفْسَهُ

في ٱلنَّهْرِ .

وَصَلَ ٱلْمَلِكُ وَٱلأَمِيْرَةُ .

فَصَرَخَ بَسْبُوس :

ساعِدُوني ، ساعِدُوني !

سَيِّدِي ، ٱلأَمِيْرُ هاني ،

سَقَطَ في ٱلنَّهْرِ .

أَرْجوكُمْ ساعِدُوا سَيِّدِي .

سـاعَدَهُ رِجالُ ٱلمَلِكِ ،

وَأَعْطَوْهُ ثِيـابًا جَمِيلَةً .

وَقـالَ ٱلمَـلِكُ :

تَعـالَ مَعَنا أَيُّها ٱلأَمِـيرُ .

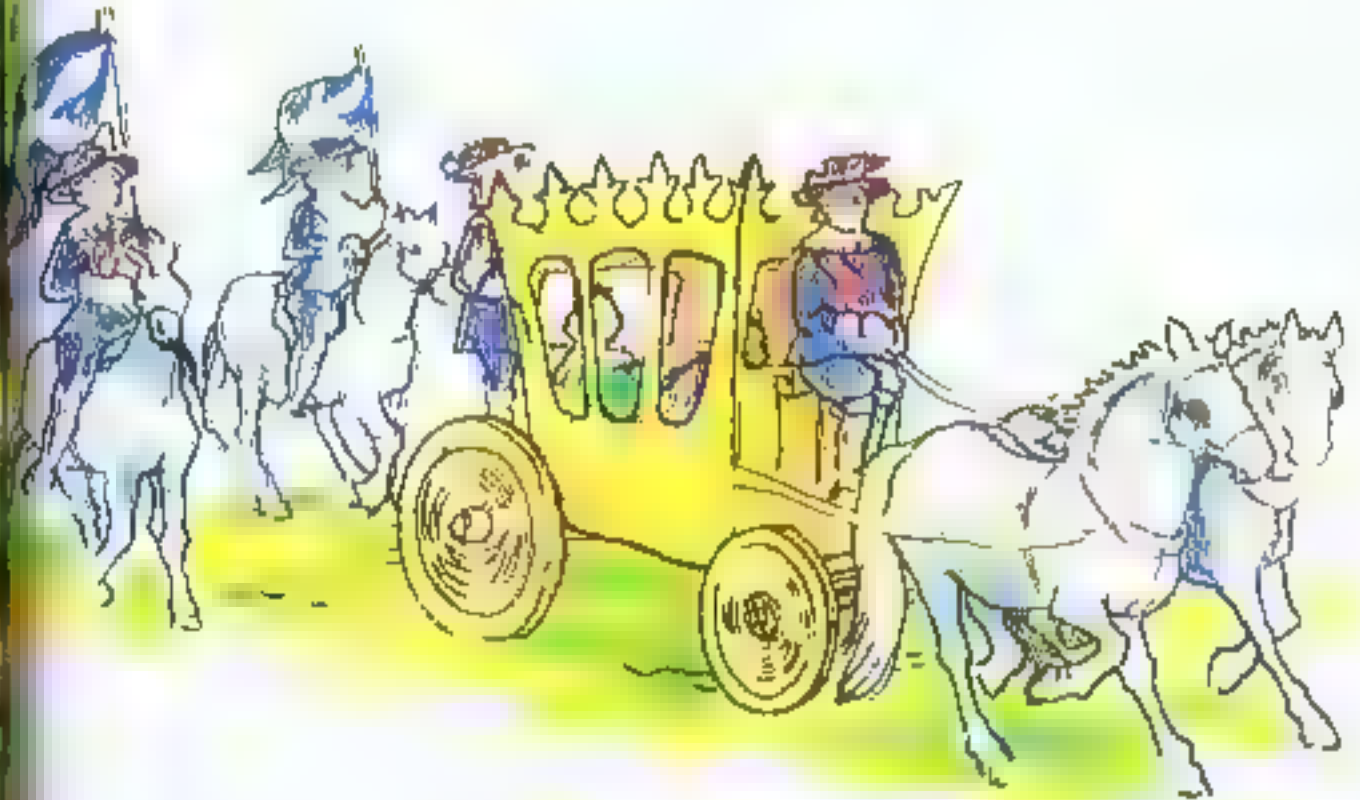
فَرَكِبَ هانِي ٱلعَـرَبَةَ

مَعَ ٱلمَـلِكِ ،

وَمَعَ ٱبْنَتِهِ ٱلأَمِـيْرَةِ .

رَأى بَسْبُوس في ٱلطَّرِيْقِ
رِجالاً يَشْتَغِلونَ .

فَقالَ لَهُمْ :
أَرْجوكُمُ ، قولوا لِلْمَلِكِ
إنَّكُمْ تَشْتَغِلُونَ
عِنْدَ ٱلأَمِيْرِ هاني .

وَصَلَ ٱلْمَلِكُ

وَرَأَى ٱلرِّجالَ يَشْتَغِلونَ.

قالَ ٱلرِّجالُ :

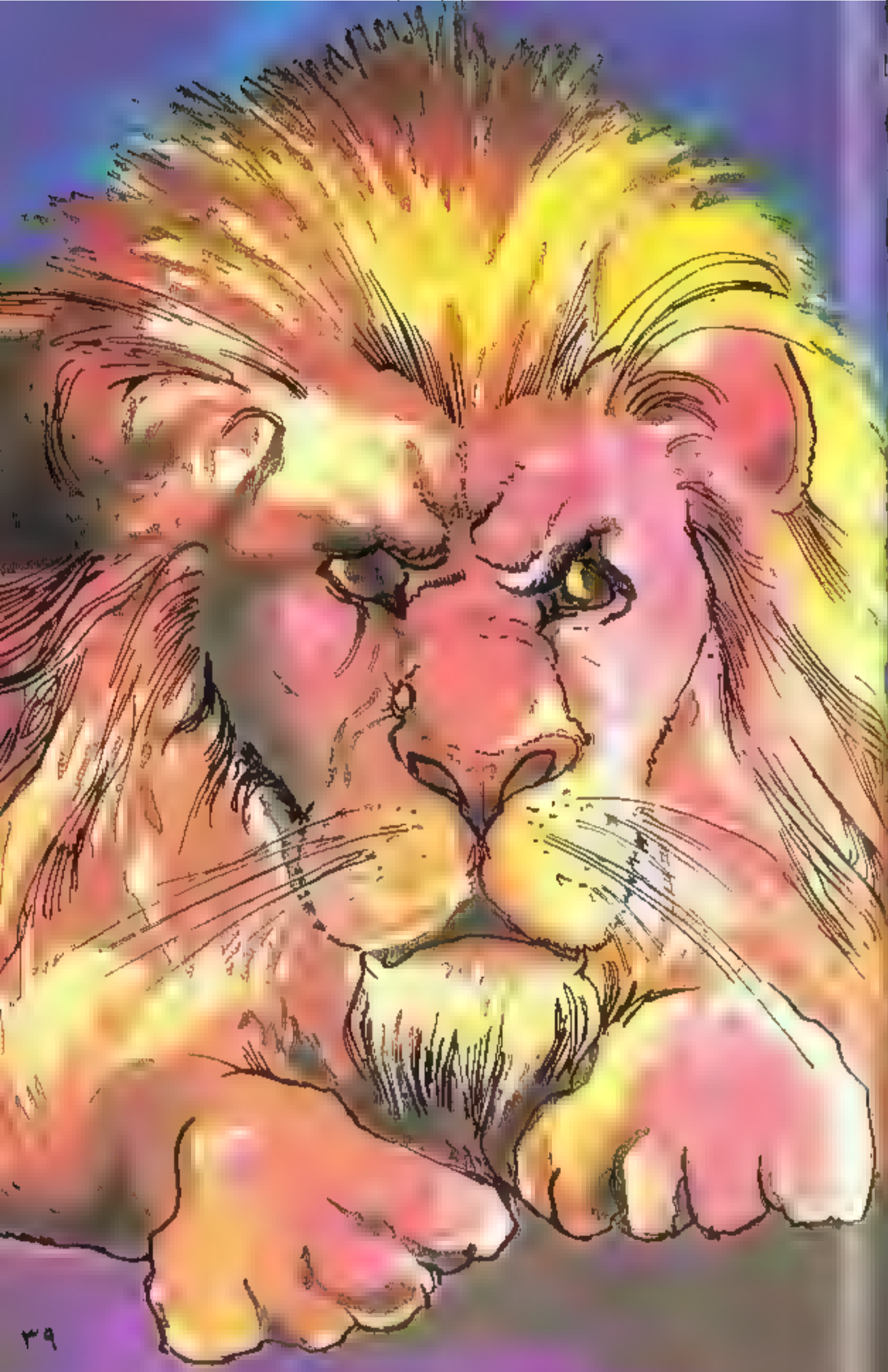
نَحْنُ نَشْتَغِلُ عِنْدَ ٱلأَميرِ

هاني.

فَرِحَ ٱلْمَلِكُ وَقالَ :

شَيءٌ عَظيمٌ !

وَصَلَ بَسْبُوس
إلى قَصْرِ ٱلمارِدِ .
وَقالَ :
أَتَسْمَحُ لي يا مارِدُ بِٱلدُّخولِ ؟

فَرِحَ ٱلمارِدُ ،
لأَنَّهُ أَرادَ أَنْ يَأْكُلَ بَسْبُوس .

قالَ بَسبُوس لِلْمَارِدِ .

صَحِيْحٌ أَنَّكَ تَقْدِرُ

أَنْ تَتَحَوَّلَ إلى أَسَدٍ ؟

قالَ آلمارِدُ : نَعَمْ ، أَقْدِرُ.

وَتَحَوَّلَ إلى أَسَدٍ .

قالَ بَسْبُوس لِلْمارِدِ :

عَظِيْمٌ !

وَتَقْدِرُ أَنْ تَتَحَوَّلَ

إلى فَأْرٍ ؟

قالَ ٱلمارِدُ : نعَمْ ، أَقْدِرُ.

تَحَوَّلَ ٱلمَارِدُ إلى فَأْرٍ .

فَأَسْرَعَ بَسْبُوس إلى ٱلفَأْرِ ،

وَٱبْتَلَعَهُ .

وَصَلَ ٱلمَلِكُ إلى قَصْرِ ٱلمارِدِ.

فَقالَ بَسْبُوس :

تَفَضَّلْ ،

هٰذا قَصْرُ سَيِّدِي ٱلأَمِيرِ هاني.

فَرِحَ ٱلمَلِكُ وَقالَ :

هٰذا قَصْرٌ عَظِيمٌ !

قالَ بَسْبُوس لِلْمَلِكِ وَأَصْحابِهِ :
تَفَضَّلوا ، فَٱلأَكْلُ على ٱلطّاوِلَةِ .

فَدَخَلُوا وَأَكَلُوا
طَعامَ ٱلمارِدِ .

أَحَبَّ هاني ٱلأَمِيْرَةَ ،
فَقَالَ لَهَا :
أُرِيدُ أَنْ أَتَزَوَّجَكِ .

فَرِحَتِ ٱلأَمِيْرَةُ ،
وَقَالَتْ :
وَأَنَا أُرِيدُ أَنْ
أَتَزَوَّجَكَ .

تَزَوَّجَ هاني ٱلأَمِيْرَةَ
وَفَرِحَ بَسْبُوس كَثِيراً ،
لِأَنَّهُ يُحِبُّ صاحِبَهُ
وَيُحِبُّ ٱلأَمِيْرَةَ ،
وَٱلأَمِيْرَةُ تُحِبُّهُ وَتُدَلِّلُهُ .

سِلْسِلَةُ «أَنا أَقْرَأُ»

Series 777 Arabic

في سلسلة ليديبرد العربية الآن أكثر من ٢٠٠ كتاب تتناول ألوانًا من الموضوعات تناسب مختلف الأعمار. أطلب البيان الخاص بها من:

مَكتبة لبنان - ساحة رياض الصلح - بيروت